

# UtB-nytt

## Januar og februar 2025



### Oppstart etter nyttår

Etter en lang og god juleferie møttes elevene til første UtB-lørdag 11.januar. Men forberedelsene til UMM i Oslo var allerede godt i gang første helgen etter jul. Ingenting skulle overlates til tilfeldighetene. Flere av våre elevgrupper kom videre til UMM i Oslo. UtB-lørdagskonserten ble viet til UMM-repertoar og det ble en storartet konsert med mange flotte innslag.



### UMM i Oslo

Helgen 17.-19.januar reiste elever, lærere og foreldre til Oslo og ble innlosjerte på Cochs pensjonat. Hele 20 elever fra UTB var kvalifisert til UMM i Oslo. Messing, treblås, klaver og gitar var representert, både i ensemble og som solister.

Det gikk veldig fint for elevene våre - de var veldig fornøyde selv og fikk en god opplevelse. Tilbakemeldingen fra kulturskolerådet var at de var imponerte over hvordan UtB elevene støttet hverandre på konsertene. Dette er et veldig godt skussmål å ta med seg videre.





Ungdommens  
Musikk Mesterskap

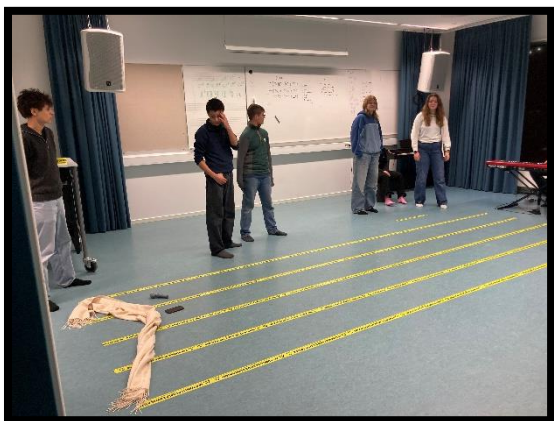
## Åpen dag 25.januar

Lørdag 25.januar ble det arrangert Åpen dag for potensielle nye elever til UtB. Det var hele 27 påmeldte til Åpen dag. De fikk muligheten til å komme og observere undervisningen og bli med på noe av det sosiale som UtB'erne har sammen. Lunsjen er alltid et viktig møtepunkt for elevene i UtB og dette ønsket vi at også de besøkende skulle få oppleve. Noen instrumentgrupper fikk til og med være med å spille på konserten denne lørdagen.

Messingensemblet spilte et fellesstykke på konserten og strykegruppen fra Strykerprogrammet fikk presentere et flott stykke. Tilbakemeldingene fra de som kom på Åpen dag var positiv og flere vurderer å søke til UtB.



## Teoriundervisning i UtB



Teoriundervisningen går sin gang i UtB. Her jobbes det med intervaller på en litt annerledes måte. Det er alltid kjekt å gjøre noen praktiske øvelser.

I teoriundervisningen er elevene delt inn i fire ulike grupper. I år er det note- og rytmelesing som står i fokus. Elevene jobber med solfege, intervaller, akkorder og prima vista.

## Mestermøte – sang med Matthew Marriott lørdag 8.februar



Lørdag 8.februar hadde UTB – sang besøk av sangpedagog og sanger Matthew Marriott. Marriott er sangpedagog på Toneheim folkehøyskole og har mye erfaring med unge stemmer.

Elevene fikk prøve flere forskjellige typer hjelpemidler i løpet av mestermøtet. Her drives det pusteøvelser med sugerør.

Også elever fra Vokalprogrammet deltok på dette mestermøtet, i tillegg til sangelever fra kulturskolen som er spesielt interessert i klassisk sang. Elevene fikk mye ut av mestermøtet, både sangteknisk og uttrykksmessig. Tusen takk for besøket!



## Mestermøte -stryk med Sigyn Fossnes og Johannes Martens 15.-16.feb



Det var veldig kjekt og lærerikt for elevene å møte Johannes og Sigyn på mestermøte i år! Elevene ble satt opp i grupper, slik at de ville kunne lære av hverandres timer, og bli mye bedre kjent med dem. Vi hadde foredrag om øving og om klang, de hørte mye som de kan ta med seg og bli inspirert av i lang tid framover. Sigyn og Johannes har undervist mange veldig flinke elever, og forklarte en del av tingene og tankegangen bak hvordan de jobbet alene for å mestre deres instrumenter. Det var også fint for lærere å få høre dem, både deres foredrag og i undervisningstimer med elevene. Det var veldig gøy at i hvert fall to kammergrupper også fikk spilt for Johannes, pluss to fordypningsgrupper som ikke er med i UtB enda. Det var kjekt, og vi gleder oss til å møte dem igjen, håper vi!



**DEXTRA**

## Vinterkonserter med UtB



I uke 7, før vinterferien, arrangerte vi en liten serie med tre Vinterkonserter for UtB-elevene. Mandag 10.februar braket det løs med første konsert med fullsatt kulturskolesal. Gitarensemble, fløyte og harpe – ensemble, treblåserensemble og kammerorkester var alle en del av programmet.



Lørdag 15.februar var det sangerne og pianistene som hadde konsert i Eikenes-salen. De fikk fremført Grieg-repertoaret som de hadde jobbet med den siste tiden. På programmet stod blant annet deler av Haugtussa og opus 33 «Tolv melodier» og flerhendig piano fra Peer Gynt suite no.1



Også søndag 16.februar var det konsert i Eikenes-salen. Da var det messingensemble og strykegrupper som spilte kammermusikk på konsert. Her ble det fremført i hovedsak kammermusikk.





## VINTERKONSERTER MED UNGE TALENTER BJERGSTED



## Ungdommens katedral



Ungdommens katedral er en konsertserie i jubileumsåret i Stavanger Domkirke hvor blant andre Stavanger Kulturskole har blitt invitert til å ha egne konserter i Domkirken. Tirsdag 18.februar var det blåseensemblene og korpsene i kulturskolen som skulle få briljere. Da bidro UtB med noen flotte innslag.



**Nye eventyr kommer i mars og april!**