

QUATUOR (1933) AV JEAN FRANCAIX

1. sats: Allegro. Andante con moto. Allegro
2. sats: Andante
3. sats: Allegro molto

Angelica Tran, fløyte
Julia Louise van Blaricum, obo
Oda Iversen, klarinett
Ingeborg Lende, fagott

FRA DICHTERLIEBE OP. 48 AV R. SCHUMANN

Im wunderschönen Monat Mai nr 1
Bjørn Mathias Tollefsen, sang
Oscar J. Weaver, piano

Ein Jüngling liebt ein Mädchen nr 11
Bjørn Mathias Tollefsen, sang
Oscar J. Weaver, piano

FRA FRAUENLIEBEN UND LEBEN OP. 42 AV R. SCHUMANN

Seit ich ihn gesehen nr 1
Leonore andersnes Lindboe, sang
Anna Sydnes, piano

Du ring an meinem Finger nr 4
Unnur Gigja Sigurdardottir, sang
Vilmer Teig, piano

Nun hast du mir den erste Schmerz getan nr 8
Eiri Røed, sang
Denis Gusev, piano

KL 1230 - SCENE 2

DEVIL MAY CARE - DOROUGH / KIRK

NARDIS - MILES DAVIS

500 MILES HIGH - CHICK COREA

SABERAS - DILA

Sine Vølstad Helland, vokal
Albert Levent Bang Frantzen, piano
Eivind Hagir Kvindesland, gitar
Ruya Ziya, bass
Brage Petterson Risa, trommer

KL 1300 - SCENE 1

SANGER AV R. SCHUMANN

Ich bin dein Baum op. 101 nr 3
Bjørn Mathias Tollefsen og Eiri Røed, sang
Sandra Lie Rognes, piano

An den Abendstern op. 103 nr 4
Leonore Mangersnes Lindboe og
Unnur Gigja Sigurdardottir, sang
Anna Sydnes, piano

Nänie op 114 nr 1 og Spruch op. 114 nr 3
Leonore Mangersnes Lindboe,
Unnur Gigja Sigurdardottir og Eiri Røed, sang
Mina Sæverud, piano

EARL OF OXFORDS MARCH AV WILLIAM BYRD

Clara Mangersnes Lindboe og
Henrik Krokstrand Ulvestad, trompet
Ingeborg Bratlie og
Mina Olava Lunde Steinstø, horn
Mari Susan van Blaricum, trombone
Maren Høie, tuba

KL 1330 - SCENE 2

GOOD LIFE - SAMMY RAE

SOUS LE CIEL DE PARIS - HUBERT GIRAUD

ORNITHOLOGY - CHARLIE PARKER

MAS QUE NADA - JORGE BEN

NARDIS - MILES DAVIS

Felicia Oseland, vokal
Eivind Hagir Kvindesland, gitar
Morten Askildsen, bass
Aleksander Eriksen-Svendsen, saksofon
Elias Aspøy-Berge, piano
Morten Dahl, trommer

KL 1400 - SCENE 1

MUSIKK FOR GITAR

The Swan LK 243 av Catriona McKay - arr. av M. Baker
Olav H. Fiskaaen, Martin H. Fiskaaen,
Idris Elmi og Makar Kazikov, gitar

Bossa Borealis av Øyvind Lyslo
Olav H. Fiskaaen, gitar

Pass e Mezzo av anonym - arr av Ian Gimmie
Olav H. Fiskaaen, Martin H. Fiskaaen, Idris Elmi og
Makar Kazikov, Erling H. Frøystein, Viktor H. Lindboe,
Zora Sevenhujsen, Marton N. Storefraven og
Georg Andreas Ueland, gitar

MUSIKK FOR STRYKERE

Duett i C- dur av G. F. Händel
Alfred Tjelta Hashemi og Armin Samiei- Rad, fiolin

Duett nr 7 fra 20 små fiolinduetter av Harald Sæverud
Alfred Tjelta Hashemi og Armin Samiei- Rad, fiolin

Duett nr 9 og 10 fra 20 små fiolinduetter av Harald Sæverud
Alfred Tjelta Hashemi og Armin Samiei- Rad,
Seth William Stokka Rawe og Ena Laland Martin, fiolin

Präludium, Gavotte og Waltz av D. Shostakovich - arr. L. Atovmyan
Alfred Tjelta Hashemi og Armin Samiei- Rad, fiolin
Sandra Lie Rognes, piano

KL 1440 - SCENE 1

CUBANSK MUSIKK FOR PIANO

Danza Lucumi av Ernesto Lecuona
Oscar J. Weaver og Toma Sydnes, piano

La Comparsa av Ernesto Lecuona
Denis Gusev og Anna Sydnes, piano

A La Antigua av Ernesto Lecuona
Vilmer Teig, piano

Danza Negra av Ernesto Lecuona
Anna Sydnes og Mina Sæverud, piano

Malaguena av Ernesto Lecuona
Elias Almås Hatlem og Toma Sydnes, piano

Dansere fra TaDa ballettsatsning:

Adele Kristiansen, Anoushka Gholkar, Bianca Hermelin, Eleni Bulteau, Ella Vestbøstad Krøger, Eloise Tytlandsvik, Emma Wolf, Helene Gabriella van Blaricum, Isabella Simonsen Kolstad, Kaja Netland Ildstad, Keira Selvaag, Linn Steinhaug Ådnøy, Mathea Nærheim, Paula Salvadores- Hansen, Quirine Michielsen, Synneva Lie Karlsen og Wilma Tomoko Østhus.

KL 1510 - SCENE 1

MUSIKK FOR KLARINETTKVARTETT

Concertino op. 26 for solo klarinett og klarinettkvartett
av Carl Maria von Weber - arr. Jerome Julien- Laferriere

Quinten Keijsper, solo klarinett
Marianna Gulliksen, Iben B. Danielsen
og Sofia Krämer, klarinett
Maren Emilie Vignes, bassklarinet

MUSIKK FOR STRYKERE

Strykesekstett i d-moll av Alexander Borodin (1833-1887)
2. sats Andante

Hedvig Olin Meling, første fiolin
Alma Othilie Bill- Eriksen, andre fiolin
Emma Yutong Feng, første bratsj
Signe Rose Nagel- Alne, andre bratsj
Hedda Marie Bakken Middelthon, første cello
Lisa Fjelde, andre cello

THREE BRASS CATS OG KRAKEN AV CHRIS HAZELL

Christian Ernst Hyldmo, Eirik Bratlie,
Eirik Aase Nilsen og Elisa Krämer, trompet
Fredrik Fluge James og Zakarias Kurtzhals, horn
Vilde Helene Stokka Marthinsen, euphonium
Kristian Aarestad, trombone
Vadim Joseph Ritter, tuba

KL 1600 - SCENE 2

MO'BETRER BLUES - B. MARSALIS

CHAMELEON - H. HANCOCK

BLUE BOSSA - K. DORHAM

COLD DOCK TIME - E. HARRIS

CAUSE WE'VE ENDED AS LOVERS - S. WONDER

CANTALOUPE ISLAND - H. HANCOCK

Askild Rimbereid, piano
Ivar Sunde Hauge, gitar
Una Petterson Risa, bass
Morten Bergsåker- Aspøy, trommer

KL 1630 - SCENE 1

MUSIKK FOR FLØYTE

Duettino hongrois op. 36 for to fløyter og piano
av F. Doppler

Eir Skuladottir og Magnus Bakke, fløyte
Mina Sæverud, piano

"Flight" fra Birds for piccolo, fløyte og altfløyte
av H. Beeftink

Magnus Bakke, piccolo
Åsa Lindroos, fløyte
Eir Skuladottir, altfløyte

MUSIKK FOR STRYKERE

Strykekvartett i g-moll op. 27 av Edvard Grieg
1. sats Un poco andante - Allegro molto ed agitato

Ariana Samiei- Rad og Sara Tjelta Hashemi, fiolin
Sofia Dobryvechir, bratsj
Ilmari Hopkins, cello

KL 1700 - SCENE 2

AT LAST - WARREN/ GORDON

ON THE GROUND - BEADY BELLE

BYE BYE BLACKBIRD - HENDERSON

SPANISH JOINT - D'ANGELO

BLUESETTE - THIELEMANS

Aurora Eidem, vokal
Christian Ernst Hyldmo, trompet
Adrian Børtveit Tvedten, piano
Elise Maria Storflor, bass
Lars Valhammer, trommer

KL 1730 - SCENE 1

MUSIKK FOR STRYKERE

Strykekvartett nr. 8 op. 110 av D. Schostakovich

1. sats: Largo
2. sats: Allegro molto
3. sats: Allegretto
4. sats: Largo
5. sats: Largo

Oliver Fluge James og Sebastian Tong, fiolin
Helen Yang, bratsj
Emma Elise Bill- Eriksen, cello

TUSEN TAKK TIL VÅRE LÆRERE:

Milan Adamovic, Wibeke Wetaas, Morten Askildsen,
Steven James, Adrian Børtveit Tvedten, Asgeir Aarøen,
Beatrice Siegrist Bjørnsen, Sandra Lie Rognes, Marie Lilleng,
Maren Emilie Vignes, Carole Marie Harris, Petru Popa,
Åsa Caroline Lindroos, Ilmari Hopkins og Bjørn Fredrik Nilssen.

GOD SOMMER!